

LICENCIATURA EN CINEMATOGRAFÍA

Perfil de Ingreso

El aspirante a ingresar a esta carrera debe, además de haber cumplido satisfactoriamente con sus estudios de bachillerato, poseer espíritu lúdico y creativo, haber tenido experiencias con el arte, tener interés por el cine, además de poseer los siguientes atributos:

Conocimientos:

- De las humanidades, especialmente
- De la historia de México y del mundo, para permanecer consciente de su situación sociohistórica
- De la multiculturalidad planetaria y nacional, para reconocerla y apreciarla más allá de los prejuicios etnocéntricos

Habilidades:

- De lectura y comprensión de textos
- De expresión verbal (oral y escrita)
- De comunicación interpersonal
- De autoaprendizaje

Actitudes y Valores:

- Disposición para integrarse a equipos de trabajo interdisciplinarios
- Capacidad autocrítica
- Respeto y tolerancia a la diversidad
- Conciencia de que el conocimiento, la imaginación y la creatividad son productos (y procesos) de creación colectiva

Perfil de Egreso

El Licenciado en Cinematografía de la BUAP será un profesional capaz de expresarse a través de la imagen en movimiento. Conocerá los pormenores de una producción cinematográfica y estará habilitado para realizar integralmente proyectos cinematográficos o audiovisuales al dar seguimiento a sus propias propuestas creativas, o bien, integrarse a equipos de trabajo, como responsable de alguna de las áreas de la realización cinematográfica: dirección, guión, cinefotografía, diseño de producción, sonido, producción y postproducción. Además valorará su responsabilidad como creador cinematográfico frente a sí mismo, frente a otros creadores y frente a la sociedad.

El egresado en Cinematografía tendrá los siguientes **conocimientos**:

- De la estética cinematográfica
- De la historia del arte

- De la antropología cultural
- De la técnica cinematográfica
- De los procesos productivos de la industria del cine, la televisión y la publicidad audiovisual

Asimismo, demostrará las siguientes **habilidades**:

- Para la coordinación de equipos de trabajo interdisciplinarios
- Para la integración expresiva de actuación, musicalización, fotografía, artes plásticas, animación y efectos visuales
- Para el uso y manejo de la cámara, así como de expresión a través de la imagen
- Para la escritura de guiones cinematográficos (investigación, narración construcción de personajes, ambientación)
- Para la presentación y gestión de proyectos cinematográficos
- Para el uso de la tecnología empleada en postproducción

Y las llevará a cabo con las siguientes **actitudes y valores**:

- Responsabilidad social
- Creatividad
- Respeto
- Rigor
- Integración interdisciplinaria
- Aprendizaje permanente

De manera complementaria, en atención a los requerimientos propios de la industria cinematográfica, y en estricto apego a los derroteros de flexibilidad planteados en el Modelo Universitario Minerva, se plantea la posibilidad futura de una salida intermedia, el Profesional Asociado en Producción Cinematográfica, que será incluida tan pronto como la legislación universitaria lo permita.

Campo de Trabajo

Los principales campos de trabajo en donde puede participar el egresado de este programa son los siguientes:

- En empresas especializadas en la producción cinematográfica, televisiva o audiovisual, ya sea de contenido ficcional, documental o publicitario
- En los medios masivos que utilizan la imagen en movimiento como medio de comunicación, especialmente la televisión, en la producción de contenido noticioso, artístico o de divulgación
- En el sector educativo, en la realización de materiales audiovisuales para apoyar el aprendizaje, o bien, como docente o investigador del área
- En organizaciones públicas o privadas, ofreciendo soluciones audiovisuales a problemáticas específicas para mejorar la comunicación interna, apoyar la

capacitación del personal, crear identidad corporativa e incrementar la productividad y las ventas

- Como cineasta independiente

Créditos Mínimos y Máximos para la obtención del Título: 4576/4936

Horas Mínimas y Máximas para la obtención del Título: 239/ 259

Asignaturas

Créditos

Ciclo Básico

Área de Formación General Universitaria

Desarrollo de Habilidades del Pensamiento Complejo 4

Formación Humana y Social 4

Innovación y Talento Emprendedor 4

Área de Formación Artística

Apreciación Cinematográfica I 3

Círculo de Lectura I 3

Literatura Dramática 4

Historia del Arte I 3

Historia del Arte II 4

Apreciación Cinematográfica II 3

Área de Lenguaje Cinematográfico y Realización

Lenguaje Cinematográfico I 3

Lenguaje Cinematográfico II 3

Realización I 4

Realización II 4

Área de Formación Técnica y Visual

Iluminación 4

Cinefotografía 6

Sonido Directo 6

Postproducción Sonora 4

Área de Narrativa

Taller de Escritura Creativa 3

Escritura Narrativa 3

Escritura Dramática 3

Taller de Adaptación 3

Área de Producción y Logística

Producción I	3
Producción II	3

Ciclo Formativo

Área de Formación Artística

Historia de México	4
Círculo de Lectura II	3
Cine de Autor	4
Cine Mexicano	4
Cine Experimental y Nuevas Tendencias	3

Área de Lenguaje Cinematográfico y Realización

Introducción al Montaje Cinematográfico	6
Dirección de Actores	4
Realización Documental	4
Montaje Documental	6
Realización III	4
Montaje Cinematográfico Avanzado	6

Área de Formación Técnica y Visual

Cinefotografía e Iluminación	6
Introducción al Diseño de Producción	4
Cinefotografía Documental	4
Atmósferas Sonoras y Musicalización	4

Área de Narrativa

Guion I	3
Guion II	3
Investigación Documental	4
Guion III	3
Guion de Largometraje	4

Área de Producción y Logística

Producción III	3
Producción de Documental	4
Asistencia de Dirección	4
Gestión Cultural I	4
Producción IV	3

Área de Integración Disciplinaria

Asignaturas Integradoras

Servicio Social	10
Práctica Profesional	5

Asignaturas Integradoras

Proyecto Cinematográfico I	8
Proyecto Cinematográfico II	8
Proyecto Cinematográfico Final	11

Área de Optativas Disciplinarias

Optativa I	6
Optativa II	6

Área de Optativas Complementarias

Optativa Complementaria I	4
Optativa Complementaria II	4
Optativa Complementaria III	4
Optativa Complementaria IV	4
Optativa Complementaria V	4

Informes

Sitio electrónico de la facultad

www.arpa.buap.mx

